

## 265 Kulturpuljen 2021 - ansøgninger fra kulturelle aktører - Godkendelse

20.00.00-Ø40-5-20 – TinaMads

### Resumé

AET skal behandle de indkomne ansøgninger til Kulturpuljen i 2021.

Kulturpuljens budget for 2021 udgør 595.000 kr., som udvalget har til rådighed til fordeling.

### Indstilling

Politik & Borger indstiller til AET, at

1. ansøgning fra Søren Krøjer drøftes og evt. tilskud fastlægges
2. ansøgning fra Snurretoppen drøftes og evt. tilskud fastlægges
3. ansøgning fra Kulturloftet drøftes og evt. tilskud fastlægges
4. ansøgning fra Den selvejende institution Ranestedet drøftes og evt. tilskud fastlægges
5. ansøgning fra Chasing Grace drøftes og evt. tilskud fastlægges
6. ansøgning fra Åbne Atelierdøre drøftes og evt. tilskud fastlægges
7. ansøgning fra Lene Vestergård drøftes og evt. tilskud fastlægges
8. ansøgning fra Holtug Borgerforening drøftes og evt. tilskud fastlægges
9. ansøgning fra Stevns Folklore Forening drøftes og evt. tilskud fastlægges
10. ansøgning fra Scandinavian Cello School drøftes og evt. tilskud fastlægges
11. ansøgning fra Rødvig Skibsmotormuseum drøftes og evt. tilskud fastlægges.

### Beslutning

Ad. 1

Bevilget kr. 15.000,-

Ad. 2

Bevilget kr. 40.000,-

Ad. 3

Bevilget kr. 20.000,-

Ad. 4

Bevilget kr. 15.000,-

Ad. 5

Udsat til næste møde

Ad. 6

Sejer Folke Henriksen (Ø) erklærede sig inhabil, og forlod mødet.

Bevilget kr. 40.000,-

Ad. 7

Bevilget kr. 9.744,-

Ad. 8

Betinget kr. 41.500,-

Ad. 9

Sejer Folke Henriksen (Ø) erklærede sig inhabil, og forlod mødet.

Punktet udsat til næste møde, hvor foreningen inviteres til et møde med AET med henblik på få mere information om foreningens idéer og arbejde.

Ad. 10

Bevilget kr. 32.000,-

Ad. 11

Bevilget kr. 15.000,-

### Beskrivelse af sagen

1. Søren Krøjer ansøger AET om tilskud på 20.000 kr. gennem Kulturpuljen til at producere og formidle en digital video og lydfil af 14 sange til brug for kor, sangfællesskaber og borgere, der ikke læser noder. Sangbogen SYNGESANGE med melodier, digte og illustrationer er færdigproduceret, hvorfor der alene søges om støtte til den digitale produktion og formidling. Ved samarbejde mellem flere kunstarter, vil der formidles og skabes sangglæde, og herigennem skabes ny rigdom i sang og kulturlivet i Stevns Kommune. Sangbogen vil blive stillet gratis til rådighed for 5 stevnske sangkor, og sangbogen vil blive tilbudt skolerne som klassesæt til rabatpris til brug i sangundervisningen. Private borgere kan købe sangbogen hos stevnske bogformidlere. Da alle udgifter til produktionen er opbrugt af kunster, forfatter, komponist og forlag, er det en forudsætning, at støtten tildeles så formidlingen af projektet kan opnås.
2. Snurretoppen ansøger AET om tilskud på 40.000 kr. gennem Kulturpuljen til afvikling af Skolen I Bio 2021. Skolen I Bio giver skoleelever fra alle skolerne i Stevns Kommune, herunder også friskolerne, mulighed for at komme i biografen og se kurraterede film. Filmene er udvalgt af Det Danske Filminstitut og i forlængelse af filmen er der udarbejdet undervisningsmateriale, som lærere og elever kan arbejde videre med efter filmvisningen. Tilskuddet er i de tidligere år benyttet til at sikre en ligelig adgang for alle skolerne til filmene gennem at sikre gratis bustransport for skolerne samt det årlige abonnement til ordningen, der blandt andet sikrer kurratering samt udviklingen af gratis undervisningsforløb. (Modtog for 2020, 50.000 kr.)
3. Kulturloftet ansøger AET om tilskud på 20.000 kr. gennem Kulturpuljen. Kulturloftet kan igen i 2021 præsentere 8 spændende udstillinger, som fremgår af vedlagte sæsonplakat. Igen i 2021 udlånes lokalet ud til Stevns Kunstforening og Stevns Fotoklubs særudstillinger. Årets sæsonplakat i firefarvetryk bliver denne gang farvesat af kunstnerparret Annette Sjølund og Ole Bach Sørensen. Kulturloftet har i en lang årrække modtaget tilskud, der benyttes til blandt andet at trykke plakater, indbydelser og udstillingsprogrammer. (Modtog for 2020, 19.418 kr. som ansøgt)
4. Den selvejende institution Ranestedet ansøger AET om tilskud på 15.000 kr. gennem Kulturpuljen til støtte til drift og vedligeholdelse af ejendommen Ranestedet, Varpelev Bygade 9, Varpelev. Ranestedet drives i dag af frivillige medarbejdere, som foruden at holde hus og have også varetager gratis rundvisninger til gæster og turister og andre interesserede såvel lokalt som regionalt. Endvidere inviterer Ranestedet skoleelever og Aktiv Sommer, tilrettelagt af Stevns Kommune, til at opleve, hvordan livet blev levet på en landbrugsejendom for 60-70 år siden. Ranestedet deltager aktivt i det sociale liv i landsbyen Varpelev bl.a. ved deltagelse i kirkekoncerter og gudstjenester, hvor Ranestedet er vært over en kop kaffe/te.

Bestyrelsen har endnu ikke fastlagt arrangement for år 2021. Ranestedet vil godt, hvis det bliver muligt, arrangere større musikalske eller andre arrangementer, men det vil kræve et større tilskud, da det tilskud Ranestedet modtager, alene dækker de faktiske udgifter for vedligeholdelse af Ranestedet som en kulturel enhed.  
(Modtog for 2020, 10.000 kr.)

5. Chasing Grace ansøger AET om tilskud på 56.042,50 kr. gennem Kulturpuljen til støtte til projekt Live fra Stevns Klint.  
Bandet Chasing Grace har skrevet og indspillet deres kommende EP på Stevns. Nu vil Chasing Grace fremføre sangene live, i de omgivelser, som har inspireret til skabelsen af musikken. Helt ude på kanten af klinten, ved Kirken ved Højerup eller ved Fyret, skal koncerten spilles.  
Koncerten vil være tilgængelig for alle, og med gratis adgang. Hele koncerten vil blive filmet af et kamera hold + 1 dronefører, som LIVE- STREAMES på diverse medier (facebook, bandes hjemmeside, Stevns Kommunes hjemmeside osv.) i samme øjeblik som koncerten finder sted. Sangene fra EP'en vil efterfølgende blive klippet sammen til en video, krydret med et interview med Chasing Grace om hele projektet – en video som Chasing Grace og Stevns Kommune kan bruge efter eget ønske.  
Projekt Live fra Stevns Klint har til formål at vise beboerne på Stevns og omverdenen, at Stevns med sin flotte og dragende natur, er en stor inspiration for kunsten/musikken, samt at give publikum en anderledes musikalsk oplevelse, i form af en koncert på kanten af klinten.
6. Åbne Ateliærdøre Stevns - Faxe ansøger AET om tilskud på 40.000 kr. gennem Kulturpuljen. Åbne Ateliærdøre vil åbne dørene til kunstnere og kunsthåndværkeres ateliærer og værksteder i Stevns og Faxe kommuner, den sidste weekend i August (Grundet Corona har foreningen indtil videre ikke planlagt en fællesudstilling i foråret). Det er sammenslutningens formål at sætte det kunstneriske Stevns og Faxe på Danmarkskortet gennem et censureret fællesskab, som har opnået anerkendelse ude i landet og også udenfor landets grænser, gennem kunstnerisk kvalitet, og formidlings- og fortællelyst ved de mange gæstebesøg.  
Samtidig er samarbejdet omkring åbne ateliærdøre til stor gensidig inspiration for de deltagende, og danner udgangspunkt for mange samarbejdsprojekter på tværs af de deltagende.  
I 2021 holder ÅA sølvbryllup. For 25. gang har kunstnerne selv stået for at organisere begivenheden, med økonomisk hjælp fra kommunerne, og diverse sponsorer.  
Sammenslutningen ønsker at udvikle kunsten og kulturen lokalt, og bidrage til at Stevns og Faxe er gode levende og aktive steder at bebo og besøge.  
(Modtog for 2020, 40.000 kr.)
7. Lene Vestergård ansøger AET om tilskud på 9.744 kr. gennem Kulturpuljen til støtte til projekt Kalk, Katastrofer og Klintelyrik.  
Anne Rosell Holt fra Klintetours og Lene Vestergård ønsker at kombinere guidede vandreture langs klinten med Lenes tekster inspireret af Verdensarven (bl.a. tekstforlægget til forestillingen KLINT i Pyramiden 2016 og 2018).  
Anne fortæller om natur, geologi og kulturhistorie. Lene optræder tre forskellige steder på turen med sang, fortælling og oplæsning af lyriske tekster.  
Lene Vestergård søger om honorar til hendes kunstneriske medvirken på fire vandreture – 4 x musikertariffen for enkeltoptræden.  
Projekt Kalk, Katastrofer og Klintelyrik har til formål at udbrede kendskabet til Verdensarven Stevns Klint – at give perspektiv til menneskets placering i Jordens historie, tiltrække gæster til Stevns og at give dem en uforglemmelig oplevelse af at befinde sig på kanten af tiden.  
Kalk, Katastrofer og Klintelyrik vil bidrage til kulturlivet ved, at  
- være gennemførbart i en Coronatid, da det er for max 20 gæster og foregår udendørs  
- kommunikere det særlige ved Stevns Klint og henvende sig til et bredt kulturelt

interesseret publikum

- udforske mulighederne ved samarbejdet mellem privat erhvervsvirksomhed og lokal kunstner
- formidle erfaringerne videre i Verdensarvens Partnerprogram

8. Holtug Borgerforening søger AET om tilskud på 41.500 kr. gennem Kulturpuljen til støtte til projekt Klintekongens Magiske Have. Holtug Borgerforening vil i samarbejde med byens øvrige foreninger og senior-gruppen (en gruppe af frivillige der har passet Grønningen) udvikle grønningen til en magisk have med frugttræer, klintekonge, en hemmelig sti og gøre stedet til landsbyens primære udendørs mødested med bord-/bænksæt, shelter og grill m.m.  
Som en del af forprojektet, Landsbyernes naturlige fortræffeligheder arrangeret af region Sjælland, har borgere, foreninger og lokale ildsjæle i Holtug deltaget i to workshops i slutningen af 2019 for i fællesskab at spore sig ind på en sammenhængende vision for området Grønningen (se bilag og kort).  
Holtug Borgerforening ønsker at gøre det til et indbydende og oplagt sted at samles og mødes tilfældigt i landsbyen samtidig med, at de ønsker at synliggøre den fælles kulturhistorie for Stevns ved at placere en "klintekonge" midt i frugthaven. Klintekongen skal udskæres med motorsav af en egetræsstamme fra Vallø Skoven, prisen på egetræsstamme er de ansøgte 41.500 kr.
9. Stevns Folklore Forening ansøger AET om tilskud på 80.000 kr. gennem Kulturpuljen til støtte til museumsudstillingen "Folkehistorier fra Stevns".  
Foreningen vil drive et lille museum i Store Heddinge hvor børn, unge og besøgende/turister kan lære om Stevns' lokale folkehistorier, folkeeventyr og mytologier. Museet vil indeholde to udstillingsrum og et café- og butiksområde. Den første udstilling vil være et 3D træudskåret kort over Stevns med interaktive elementer. På kortet vil Stevns Folklore udpege forskellige spændende historier/sagn på Stevns, som skal være udgangspunktet for at opleve fortællingerne i museet på en engagerende, visuel og interaktiv måde.  
Rundt om 3D kortet vil der stå kister, hylder og reoler fyldt med billeder, historier, lydband m.m., for hvert af de markerede steder på kortet. Disse elementer vil være med til at levendegøre fortællingerne.  
Kortet designes og udarbejdes i samarbejde med to lokale kunstnere med stor erfaring - Charlotte Mannstaedt og Sejer Folke.  
Udstilling vil være tilgængelig på mindst to sprog (engelsk og dansk), og har til formål at give turister en ny måde at opleve Stevns på.
10. Scandinavian Cello School ansøger AET om tilskud på 32.000 kr. gennem Kulturpuljen til støtte til koncertrækken SCS on the Road. Her præsenterer SCS et unikt program opført af SCS Cello Ensemble. Koncertrækken vil være tre støttekoncerter (Outreachkoncerter) forskellige steder i Stevns Kommune samt en Landsbykoncert. De tre støttekoncerter bliver gratis og for et publikum, som ikke ellers har mulighed for at opleve SCS optrædener. Dette er lige nu programsat til at være Stevns Musikskole, Café Stevnen samt et plejehjem, hvor der enten spilles udendørs eller gør koncerten til en virtuel oplevelse for de ældre.  
Landsbykoncerten vil rejse penge til støtte for lokale frivillige initiativer - og samtidig promovere og støtte lokale fødevarerproducenter. Landsbykoncerten er programsat til at blive afviklet i Lund.  
Der er en hel gruppe samarbejdspartnere, der deltaget i afviklingen af koncertrækken - herunder også Stevns Musikskole, hvor unge klassiske musikelever vil få et vindue for at opleve professionelle musikere.  
SCS har også opnået støtte på 80.000 kr. gennem Statens Kunstfond til den resterende del af turnéen, der foregår i resten af landet - herunder DR's Koncertsal.

11. Rødvig Skibsmotormuseum ansøger AET om tilskud på 15.000 kr. til støtte til drift og vedligeholdelse af ejendommen Havnevej 7, 4673 Rødvig Stevns. Skibsmotormuseet drives udelukkende af frivillige, der arbejder for turismens fremme på Stevns. Igennem tiden er Rødvig Skibsmotormuseum blevet en stor del af miljøet på Stevns, både hvad angår turister men også lokalmiljøet. Visionerne for fremtiden er at udbygge kendskabet til Rødvig Skibsmotormuseum og til Stevns i det hele taget. Dette skal bl.a. ske gennem foreningens udstillingslokaler og arrangering af et lille motortræf i sommerperioden (foreningen har tidligere afholdt motortræf senest tilbage i 2018 med omkring 400 besøgende). Endvidere gør foreningens frivillige meget ud af at oplyse deres mange besøgende om, hvad der er at se i området, og har mange selskaber der i forbindelse med besøg på skibsmotormuseet også besøger andre attraktioner på Stevns.

Morten Svarre Andersen deltager under sagens behandling.

### **Økonomiske konsekvenser og finansiering**

Sagen har ingen økonomiske konsekvenser, idet beløbet kan finansieres af budgettet til Kulturpuljen 2021. Der henvises til regnskabsbilag under punktet 'diverse orienteringer'.

### **Bilag**

- Ansøgning fra Søren Krøjer
- Ansøgning fra Kulturloftet og sæsonplakat
- Ansøgning fra Den selvejende institution Ranestedet
- Ansøgning fra Snurretoppen
- Ansøgning fra Chasing Graces
- Ansøgning fra Åbne Ateliærdøre
- Ansøgning fra Holtug Borgerforening
- Ansøgning fra Lene Vestergård
- Ansøgning fra Stevns Folklore Forening
- Ansøgning fra Scandinavian Cello School
- Ansøgning fra Rødvig Skibsmotormuseum

